



# CSC

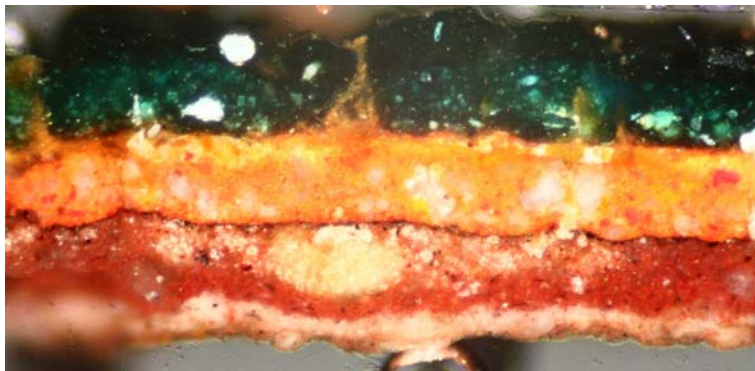
Conservation Science Consulting Sàrl

La science au service des monuments et des sites  
Wissenschaft im Dienst historischer Bauten und Anlagen  
Science for monuments and sites

## A. 0233.03 – 23.10.2013

BS – BASEL, SPALENTOR

## UNTERSUCHUNGEN ZUM MALSCHICHTAUFBAU



### Zusammenfassung:

Die in den Proben vorkommenden blauen Malschichten bestehen aus Azurit. Feinkörniger Azurit ergab die jeweils untere, hell türkisblaue Malschicht, grobkörniger Azurit die darauf liegende dunkelblaue Malschicht.

Darüber folgt in einer Probe eine stark zerrissene Schicht aus Pflanzenschwarz.

Die Rotpigmente der älteren Malschichten bestehen aus einem Gemisch von Zinnober und Mennige. In einer der Proben ist die Mennige verschwärzt. In drei der Proben folgen darüber Schichten mit rotem Ocker.

Umgekehrt ist die Reihenfolge in P\_001, wo über Schichten mit rotem Ocker eine leuchtend orange-rote Schicht mit Zinnober und Mennige folgt. Das in der Schicht darüber vorkommende blaugrüne Pigment ist vermutlich ein Kupferresinat. Es liegt, vielleicht als Lüster, über einer Schicht mit Goldschüppchen (nicht durchgehendes Blattgold).

Gold kommt insgesamt in vier Proben vor, aber nur in P\_50 als eigentliche Blattgoldauflage auf einem rötlichen Gelb. In den anderen Proben konnten dagegen nur Schüppchen von Gold beobachtet werden.

Wo dies analysiert werden konnte, handelt es sich bei den Bindemitteln um Öle, die heute zumindest teilweise verseift sind.